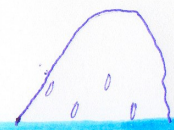


Il faut protéger les océans en ne pas jeter nos déchets dans la mer, mais dans les poubelles. Les glaciers en Antarctique, à cause du climat, fondent.



SOUTHERN OCEAN AND CLIMATE
FIELD STUDIES WITH INNOVATIVE TOOLS



banquise
↳

De Armelle

SOCLIM

SOUTHERN OCEAN AND CLIMATE

FIELD STUDIES WITH INNOVATIVE TOOLS

outreach activities

- CAROLYN SCHEURLE

Médiatrice scientifique, Observatoire Océanologique de Villefranche

- THOMAS JESSIN

Développeur Multimédia/Web, Laboratoire d'Océanographie de Villefranche

WP 2 – PUBLIC OUTREACH

This workpackage is dedicated to the implementation of all dissemination actions to promote SOCLIM's science to a wider public and especially to young people.

« **mon océan & moi** »-related actions will be coordinated by **Laboratoire d'Océanographie de Villefranche**

Actions involving the Marion Dufresne and sea operations will be coordinated by **Institut Paul Emile Victor** (service communication)

WEB-BASED OUTREACH ACTIVITIES

PUBLICS CIBLÉS:

-- non-scientifique, en particulier: les jeunes

-- « grand public »

ACTIONS PROPOSÉES:

-- « mon océan & moi »
« adopt a float »

-- site web
(& charte graphique)



«mon océan & moi»



monoceanetmoi.com

objectif principal

dissémination de sciences de l'océan

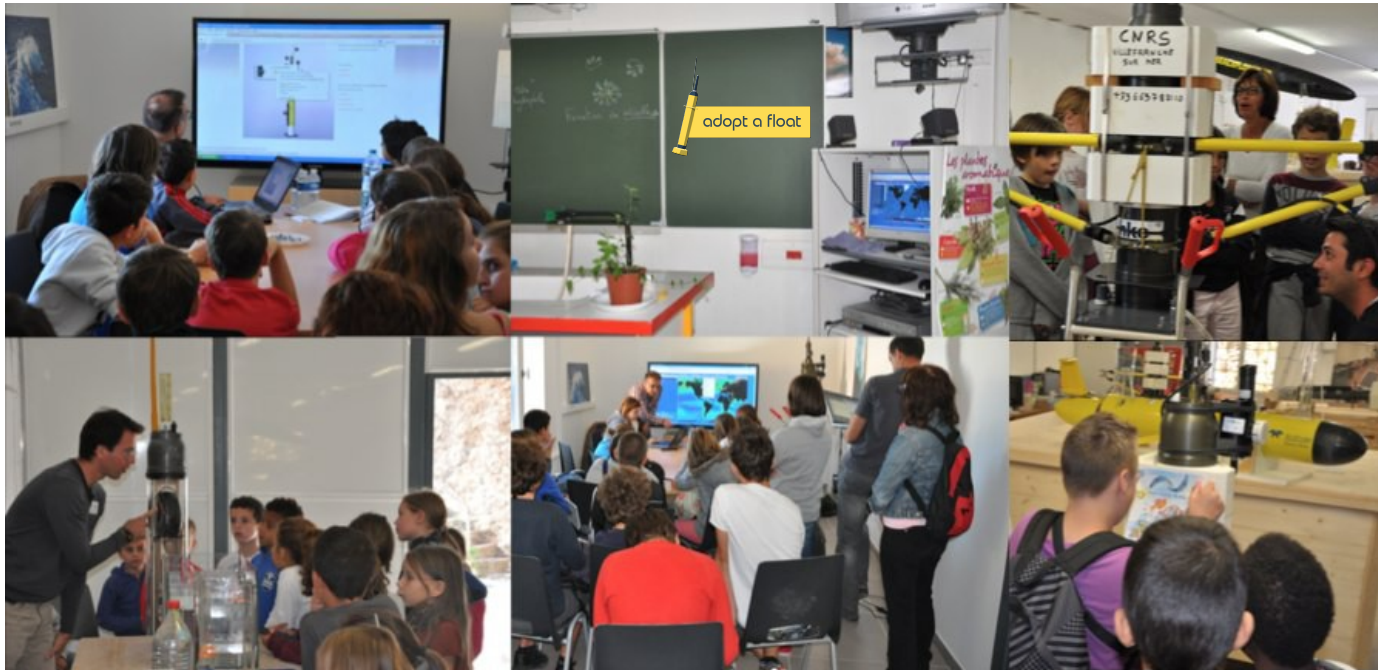
outil principal

plateforme web

concept / usage

travail participatif, transfert de connaissances,
« formal and informal context »

«adopt a float»



concept

les classes adoptent un flotteur et le suivent pendant son voyage

objectif principal

accès a divers thématiques, mise à disposition de ressources éducatives, partage

outil principal

plateforme web (e.g. blog « ocean voyagers ») + carte/sphère interactive

suivi

référent pour chaque classe et team, journée « adopt a float »

SOCLIM ACTION 1

Fiche thématique 1:

« The southern ocean as a key area to study climatic and environmental changes »

Fiche thématique 2:

« The island mass effect »



Éléments d'une fiche thématique :

- 1/ texte autour de trois questions clés
- 2/ visuels (et supports média) pour accompagner le texte
- 3/ une scène animée
- 4/ quizz & jeu
- 5/ auteur – intervenant

> EN/FR

QUI FAIT QUOI?

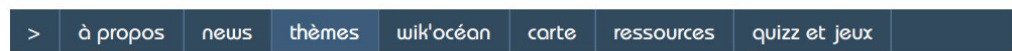
Fiche 1 : ?

Fiche 2: Julia Uitz

QUI A DES VISUELS?



" Partagez la recherche des océanographes
& découvrez nos océans ! "



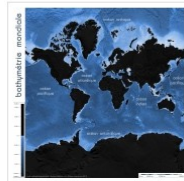
navigation: thèmes / observation des mers et des océans

Rechercher

| Imprimer | E-mail

observation des mers et des océans

Question 1 : Pourquoi observe-t-on l'océan ?



Vu d'un bateau ou d'un avion, l'océan se présente « partout pareil ». Il n'en est absolument rien. L'océan est incroyablement différent selon les endroits ou les saisons et il y existe autant (et peut-être plus) de diversité que sur les continents. Si l'œil humain peut apprécier ces différences sur les continents, il n'en est pas de même pour l'océan. C'est parce qu'il possède une troisième dimension, la profondeur, qui fait de l'océan « un monde » mystérieux et qui reste à découvrir. Un plongeur peut au mieux descendre à 100 m alors que la profondeur moyenne de l'océan est de 3800 m. On voit là tout le challenge qu'ont les océanographes à observer.

Observer pour connaître et comprendre

Observer c'est aussi explorer et peut-être découvrir

Question 2 : Quels sont les outils d'observation utilisés ?

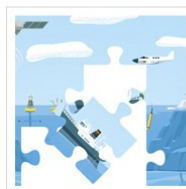
Question 3 : Comment les différents outils sont-ils utilisés ?

Quizz et jeux sur l'observation des mers et des océans

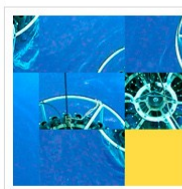
Cliquez sur l'image pour lancer un quizz ou un jeu...



Quizz observation



Jigsaw Puzzle: Observation



Puzzle rosette



Jigsaw Puzzle: Le planeur



adopt a float

Intégration classe(s)
dans le dispositif

QUELLE(S) CLASSE(S)?

SUIVI D'ACTIVITE « OCEAN
VOYAGERS »?

QUI VEUT DEVENIR REFERENT?

POSSIBILITES D'INTERVENTIONS?

02
Jui



Journée « adopt a float » - 2014 : les collégiens présentent leurs travaux

Fin Juin, les élèves engagés dans le projet « adopt a float » ont rendez-vous au Laboratoire d'Océanographie de Villefranche-sur-Mer pour présenter leurs travaux effectués pendant cette année scolaire. Les nombreuses présentations annoncées promettent une journée « colorée » : communications orales, vidéos, posters, expériences, poèmes et chansons ...

« adopt a float » day - 2014 : the middle-school students present their work

In late June, the students involved in the « adopt a float » project will meet at the Laboratoire d'Océanographie de Villefranche-sur-Mer to present their work carried out during this school year. The numerous presentations announced promise a « colorful » day: oral communications, videos, posters, hands-on activities, poems and songs ...

Mots clés: 2014 adopt a float day Journée MO&M-team

SOCLIM ACTION 2

choix logo
charte graphique pour le web et le print



votez : choisissez la déclinaison du logo que vous préférez

site web

1/ la structure est basée sur le contenu du « proposal » et les questions clés:



What's on?	News + access to data
Who?	PIs & scientific team + funding + associated institutions
Where?	Southern ocean: geographical context
How?	Instruments & implementation (+ data)
Why?	Scientific objectives + outreach
When?	Time-line of the project

2/ webdesign : site responsive (multi - support) > visibilité optimale



Pls:
key messages & objectives
statement of motivation

Contenu?
All: visual support, news,
liens vers sites web

Ex : animation

pré requis pour la création
d'une animation.

- 1 / Un descriptif du principe à illustrer
- 2/ Un mini storyboard de l'animation

Type de contenu

